

## Formation

# ENCADREMENT ET POSTURE D'AUTORITÉ

### **PUBLICS**

- responsables d'équipe ou de service

**Aucun prérequis n'est nécessaire pour cette formation.**

### **OBJECTIFS**

#### **Objectifs généraux :**

- Développer ses capacités à coordonner l'activité d'une équipe
- Favoriser l'efficacité au travail et la dynamique collective dans une équipe

#### **Objectifs pédagogiques :**

- clarifier sa posture de manager,
- développer son assertivité,
- favoriser la coopération entre les membres de l'équipe,
- stimuler la motivation et l'implication de chacun,
- favoriser l'efficacité et la créativité collective,
- garantir le respect des règles et l'accueil des différences
- réguler des conflits de manière constructive

### **CONTENUS**

- Éclairages conceptuels concernant :
  - . autorité et posture d'encadrement professionnel
  - . management et coopération
  - . valeurs, sens et motivation,
  - . émotions et besoins humains fondamentaux
  - . processus de communication
  - . dynamique de groupe et projets collectifs
  - . cadres, règles et transgressions dans un fonctionnement collectif
- Apport et expérimentation d'outils pratiques :
  - . méthodologie du management participatif
  - . méthode pour l'élaboration coopérative de règles communes
  - . méthode coopérative pour la conduite de réunion
  - . outils de réflexion et de créativité collective
  - . posture et outils de l'écoute active
  - . outils de régulation des conflits (médiation, négociation, espaces de régulation,...)
  - . modalités constructives pour les recadrages et sanctions

## **DÉMARCHE**

La pédagogie employée s'appuiera sur une alternance entre apports, échanges et expérimentation, à travers la progression suivante :

- Exercices de réflexion collective à partir des représentations de chacun
- Éclairages conceptuels pour clarifier une base de représentations communes
- Partage d'expériences,
- Choix de projets ou situations-problèmes (issues de l'expérience des participants) et exploration en sous-groupes pour préparer un travail commun,
- Apports méthodologiques choisis en fonction des besoins liés aux situations explorées,
- Expérimentation des outils proposés à partir de situations ou projets choisis par chaque groupe : études de cas et mises en situation à partir de simulations, jeux de rôles (théâtre-forum), présentation/régulation,...

## **MODALITÉS D'ÉVALUATION**

La démarche d'évaluation s'appuie sur les étapes suivantes :

- en début de formation, l'expression des attentes des participants permet d'ajuster les objectifs au plus près des besoins du groupe,
- après les diverses mises en situation (jeux de rôles,...), un échange collectif est réalisé pour analyser et synthétiser ce que l'on a appris de cette expérience, ce que l'on a pu mettre en pratique des apports réalisés précédemment, et le cas échéant, ce qui reste à approfondir,
- en fin de première journée, un temps de régulation permet d'ajuster le déroulement et le contenu, selon les besoins complémentaires ayant émergé au cours de la journée,
- en fin de formation, à partir des objectifs précisés en début de formation, chacun se recentre sur sa perception des acquis, à l'aide d'une fiche écrite, puis un temps d'échange oral permet de préciser et compléter les éléments écrits.

## **ORGANISATION PRATIQUE**

- une session de 2 jours
- nécessité d'une grande salle, et de 1 à 2 petites salles proches pour l'organisation de travaux en sous-groupes (préparation de jeux de rôle,...)

## **INTERVENANT**

Le stage sera animé par Guillaume Tixier :

- formateur permanent et coordinateur de l'IFMAN-Méditerranée depuis 2007,
- titulaire d'un master Responsable de formation,
- formé à une diversité d'outils de compréhension des relations humaines (analyse transactionnelle, psychologie sociale,...) et de régulation des relations (médiation, communication non-violente, négociation sans perdant, négociation raisonnée,...), ainsi qu'aux modes de gouvernance participative (sociocratie, holacracy,...)
- auteur de l'ouvrage : *Le théâtre-forum : Apprendre à réguler les conflits*, Chronique Sociale, Lyon, 2010

## PROGRAMME

	<b>MATIN</b>	<b>APRÈS-MIDI</b>
<b>1<sup>er</sup> jour</b>	<p>Présentation du stage et des stagiaires, puis clarification des attentes et objectifs</p> <p>Exercice puis éclairage conceptuel sur coopération et autorité</p> <p>Exploration, mise en scène et analyse de situations vécues (théâtre-forum)</p>	<p>Atelier sur émotions et motivations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exercices pour comprendre les émotions</li> <li>- apports conceptuels sur la place des émotions et des besoins fondamentaux dans les relations humaines</li> </ul> <p>Atelier sur les outils de régulation des relations ("communication non-violente", négociation, médiation, ...)</p>
<b>2<sup>ème</sup> jour</b>	<p>Expérimentation avec travers le théâtre-forum des outils explorés en atelier (à partir des situations préparées)</p> <p>Atelier sur la conduite de réunion et expérimentation à travers la simulation d'une réunion</p> <p>Atelier sur valeurs communes et niveaux d'objectifs, et management participatif</p>	<p>Atelier sur les cadres ou règles et leur rôle dans les relations et les conflits</p> <p>Expérimentation avec travers le théâtre-forum des outils explorés en atelier (à partir des situations préparées)</p> <p>Atelier complémentaire choisi selon les besoins apparus au cours du stage (sanctions, écoute, créativité,...)</p> <p>Bilan de la session</p>