THÉÂTRE-FORUM ET APPROCHES PÉDAGOGIQUES DYNAMIQUES

Dans les formations à la médiation et à la régulation des conflits

Lundi 26, mardi 27 et mercredi 28 octobre 2026 : SESSION 1
ET
Lundi 19, mardi 20 et mercredi 21 avril 2027 : SESSION 2

Le théâtre forum, issu du théâtre de l'opprimé d'Augusto BOAL et utilisé généralement sous la forme de spectacle interactif, peut aussi constituer, dans les formations en compétences relationnelles, ou lors d'analyse de la pratique professionnelle, un support de mise en situation. Il permet de mettre en scène des situations conflictuelles issues du vécu des stagiaires, pour en explorer des pistes d'évolution positive et expérimenter les outils de régulation des conflits : médiation, communication non-violente de M. Rosenberg, négociation sans perdant de T. Gordon,...La préparation de ce type de jeu de rôle est réalisée à partir de jeux de coopération, qui favorisent la confiance et la créativité du groupe, et constituent également en eux-mêmes un support pédagogique expérientiel pour l'apprentissage de la coopération.

Intervenant : Guillaume TIXIER est formateur à l'IFMAN-Méditerranée, Institut de Recherche et de Formation du Mouvement pour une Alternative Non violente, depuis 2001. Il est aussi cofondateur et coanimateur d'Euphorum, compagnie de théâtre créée en 1991, spécialisée dans la pratique du théâtre-forum. Titulaire d'un Master en Sciences de l'Education, il est l'auteur des ouvrages : *Le théâtre-forum : Apprendre à réguler les conflits,* Chronique Sociale, Lyon, 2010 et *Doser la directivité : pour une pratique nuancée des approches non-directives*, Chronique Sociale, Lyon, 2025

Public :
Tout professionnel formé à la médiation et/ou animant des formations en compétences relationnelles ou des groupes d'analyse de la pratique.
Nombre de participant.e.s : de six à douze.

Pré-requis : aucun

Lieu : Aix-en-Provence.

Dates : Six journées, en deux sessions : le lundi 26 octobre 2026, de 9h30 à 17h30, le mardi 27 octobre 2026, de 9h à 17h30, et le mercredi 28 octobre 2026, de 9h à 16h30 **ET** le lundi 19 avril 2027, de 9h30 à 17h30, le mardi 20 avril 2027, de 9h à 17h30, et le mercredi 21 avril 2027, de 9h à 16h30, soit 42 heures.

Objectifs :

- Savoir associer une diversité d'approches pédagogiques pour l'apprentissage de la médiation ou le développement des compétences relationnelles avec un groupe d'adultes ou d'enfants,
- Savoir choisir et animer des mises en situation (jeux de rôle, théâtre-forum, jeux coopératifs,...),
- Découvrir la technique du théâtre-forum et apprendre à animer un atelier de théâtre-forum,
- Savoir articuler mises en situation et éclairages conceptuels (théorie et pratique),
- Pouvoir construire un projet permettant l'apprentissage du vivre ensemble et des moyens de régulation non-violente des conflits, à travers différentes formes de mise en situation, en adaptant ses outils et sa démarche en fonction des publics concernés.

Contenu :

- Outils de mise en situation et clarification des intérêts et limites de chacun,
- Méthodologie des jeux coopératifs (typologie des jeux, modalités d'animation,...) pour la préparation au théâtre forum,
- Bases méthodologiques du théâtre-forum (mise en confiance du groupe, mise en scène de situations vécues, animation de jeux de rôle interactifs,...),
- Régulation des moments délicats dans le théâtre-forum (insuffisance ou débordements de participation, phénomènes émotionnels, difficultés de cadrage, …),
- Articulation de la pratique du théâtre-forum avec des séquences d'apprentissage du vivre ensemble et des moyens de régulation non-violente des conflits,
- Méthodologie pour l'élaboration d'un projet de formation ou d'éducation à la régulation des conflits avec le théâtre-forum et /ou les jeux de coopération.

Modalités pédagogiques :

- Apports théoriques et méthodologiques,
- Partage des expériences et ressources des participants,
- Expérimentation de jeux de coopération et de communication,
- Pratique du théâtre-forum à partir de situations apportées par les participants,
- Analyse pédagogique des jeux ou exercices pratiqués et de la démarche utilisée,
- Travail en sous-groupes sur les projets pédagogiques des participants et simulation de séquences pédagogiques animées par les participants.

La formation en deux parties permet l'élaboration d'un projet lors de la première session, la mise en pratique pendant l'intersession, puis une régulation du projet et des apprentissages lors de la deuxième session (à travers des apports complémentaires choisis en fonction des difficultés et questions rencontrées lors de l'intersession).

Coût de la formation (pour les deux sessions) :
1200€ (non assujetti à la TVA et déjeuner compris)
Acompte à verser à la réservation : 200€

En cas de paiement individuel, *car non prise en charge par un employeur ou un fonds de formation :* ***720€*** *(non assujetti à la TVA et déjeuner compris), dans le but de permettre l'accession à la formation à tout public.*
Acompte à verser à la réservation : 180€

Modalités d'évaluation :
A partir de l'ajustement des objectifs avec les participants en début de session, des temps de régulation seront prévus :
- lors des mises en situation (alternant les positions d'animateur du théâtre-forum ou d'acteur et d'observateur)pour préciser les compétences et outils mis en œuvre dans celles-ci, et identifier les besoins complémentaires,
- à la fin des 1ère et 2ème journées, pour vérifier l'avancée des acquis et adapter éventuellement le programme du lendemain,
- lors du travail sur projet, l'appropriation des éléments abordés permettra d'identifier d'éventuelles insuffisances et la nécessité d'apports complémentaires.
- en fin de première session pour un état des lieux des acquis, et des possibilités de mise en pratique pendant l'intersession,
- en début de deuxième session pour évaluer les résultats de la mise en pratique pendant l'intersession, et ajuster le programme de la session en fonction des difficultés et besoins ayant émergé.
Le bilan final écrit et oral s'appuiera sur une auto-évaluation des acquis de chacun.

Validation : Une attestation de formation professionnelle continue sera délivrée en fin de stage.

Inscriptions: Remplir le bulletin d'inscription ci-joint et le renvoyer, avec l'acompte, à l'adresse indiquée au plus tard un mois avant le début de la prestation. Les inscriptions seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles.

Marianne Souquet
Médiation, accompagnement, formation

FICHE D'INSCRIPTION À LA FORMATION

ATTENTION ! TROIS PAGES À REMPLIR ET UN BULLETIN PAR FORMATION

Prénom : **Nom :**

Adresse : **Code postal / Ville :**

Profession :

Téléphone professionnel : **Téléphone personnel :**

e-mail :

Je participerai à la formation (ou atelier) : (surligner)

• Médiation, thérapie et sexualité	4, 5 et 6 mars 2026
• La voix et le corps	25, 26 et 27 mars 2026
• Théâtre forum et approches pédagogiques dynamiques (approf.)	13, 14 et 15 avril 2026
• Doser la directivité	23 et 24 avril 2026
• De l'offense au pardon	27, 28 et 29 avril 2026
• La médiation transformative	4, 5 et 6 mai 2026
• De l'écoute active à l'écoute profonde	11, 12 et 13 mai 2026
• Accompagner les personnalités difficiles	21, 22 et 23 mai 2026
• Premiers secours en santé mentale	18 et 19 juin 2026
• La médiation en milieu scolaire	19, 20 et 21 août 2026
• Médiation familiale et violence	14, 15 et 16 septembre 2026
• Bouc émissaire et harcèlement	17, 18 et 19 septembre 2026
• L'approche systémique en régulation des conflits	23, 24 et 25 septembre 2026
• Les styles de communication en médiation, etc…	30 sept., 1er et 2 oct. 2026
• Médiation transformative NIVEAU 2	5 et 6 octobre 2026
• Médiation transformative NIVEAU 2	8 et 9 octobre 2026
• Médiation transformative NIVEAU 3	12 et 13 octobre 2026
• Théâtre forum et approches pédagogiques dynamiques	26, 27 et 28 octobre 2026
ET	19,20 et 21 avril 2027
. Intelligence émotionnelle et neuro-sciences	4, 5 et 6 novembre 2026
. Secrets de famille	19, 20 et 21 novembre 2026
• La médiation de couple	25, 26 et 27 novembre 2026
• Alliances inconscientes	3, 4 et 5 décembre 2026

Marianne Souquet
Médiation, accompagnement, formation

Indépendant.e.s :

Si prise en charge par un fonds de formation (FIF PL, AGEFICE, etc… :

Nom du fond de formation :

Personne à contacter : Brigitte BLANCHARD 06.88.36.47.17

Pour établissement du devis avec le programme détaillé exigé des fonds de formation.

Salarié.e.s :

Si prise en charge par l'employeur :

Société ou organisme :

Personne à contacter :

Personne signataire de la convention :

Adresse :

Code postal / Ville :

Téléphone : Fax :

Mail :

- *Je verse, ci-joint, un acompte (voir montant sur la fiche descriptive), par virement ou par chèque à l'ordre de Marianne Souquet*

- *Je m'engage à verser le solde à la fin de la session de formation*

Société Générale – Madame Marianne Souquet

Banque	Agence	Numéro de compte	Clé RIB
30003	00130	00027000979	53

IDENTIFICATION INTERNATIONALE

Iban : FR76 3000 3001 3000 0270 0097 953

BIC SOGEFRPP

Marianne Souquet

Médiation, accompagnement, formation

Ma formation et ma pratique de la médiation ou autres accompagnements sont les suivantes :

……..

……..

……..

Ce qui me motive à participer à cette formation :

……

……

……

……

Ce que je souhaite accomplir durant cette formation :

……..

……..

……..

……..

Avez-vous des besoins spécifiques d'accessibilité à la formation? Si oui, lesquels?
N'hésitez pas à nous contacter pour en discuter de vive voix.

……..

……..

……

……..

A retourner à l'adresse suivante :

Marianne SOUQUET
220 Hameau le Pontès 13540 Puyricard

Ou par mail si vous faites un virement pour l'acompte :
marianne.souquet@mac.com
brigitte.blanchard10@wanadoo.fr